

# Om detta livet är det enda

Lyrics: Karin Boye  
Music: Thomas Persson

♩ = 70

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

*p*

*p*

*p*

*p*

Do, do, do...

Do, do, do...

Mm

Mm

4

S 1

S 2

A 1

A 2

T 1

T 2

B 1

B 2

*p*

*Mm*

*p*

*Mm*

©

Om detta livet är det enda

7 *mp*

S 1 Om det-ta li - vet är det en - da..! O des-sa kor - ta tim - mar...

S 2

A 1 *mp*  
En

A 2

T 1 *mp*  
O des-sa kor - ta tim - mar...

T 2 *p*

B 1 *p*

B 2 *mp*  
En

*mf*  
S 1  
De dju - pa

*mf*  
S 2  
De dju - pa

*mf*  
A 1  
tim - me vad en tim - me kan bli myc - ket!  
De dju - pa

*mf*  
A 2  
De dju - pa

*mf*  
T 1  
De dju - pa

*mf*  
T 2  
De dju - pa

*mf*  
B 1  
De dju - pa

*mf*  
B 2  
tim - me vad en tim - me kan bli myc - ket!  
De dju - pa

15

S 1  
käl - lor - na, där ing - en än har druc - kit,

S 2  
käl - lor - na, där ing - en än har druc - kit,

A 1  
käl - lor - na, där ing - en än har druc - kit,

A 2  
käl - lor - na, där ing - en än har druc - kit,

T 1  
käl - lor - na, där ing - en än har druc - kit,

T 2  
käl - lor - na, där ing - en än har druc - kit,

B 1  
käl - lor - na, där ing - en än har druc - kit,

B 2  
käl - lor - na, där ing - en än har druc - kit,

18

S 1  
ljus - vid - der - na, som ing - en än har lo - dat, de vän - ta

S 2  
ljus - vid - der - na, som ing - en än har lo - dat, de vän - ta

A 1  
ljus - vid - der - na, som ing - en än har lo - dat, de vän - ta

A 2  
ljus - vid - der - na, som ing - en än har lo - dat, de vän - ta

T 1  
ljus - vid - der - na, som ing - en än har lo - dat, de vän - ta

T 2  
ljus - vid - der - na, som ing - en än har lo - dat, de vän - ta

B 1  
ljus - vid - der - na, som ing - en än har lo - dat, de vän - ta

B 2  
ljus - vid - der - na, som ing - en än har lo - dat, de vän - ta

21

*f* *mp*

S 1  
ba - kom vå - ra ö - den. Och

*f* *mp*

S 2  
ba - kom vå - ra ö - den. Och

*f*

A 1  
ba - kom vå - ra ö - den.

*f*

A 2  
ba - kom vå - ra ö - den.

*f*

T 1  
ba - kom vå - ra ö - den.

*f* *p*

T 2  
ba - kom vå - ra ö - den. Do, do, do...

*f* *p*

B 1  
ba - kom vå - ra ö - den. Do, do, do...

*f*

B 2  
ba - kom vå - ra ö - den. Do, do,

24

S 1 *mf*  
vi, vi då - sa slött i feg-het. O des-sa kor - ta tim - mar... Du göm - da

S 2 *mf*  
vi, vi då - sa slött i feg-het. O des-sa kor - ta tim - mar... Du göm - da

A 1 *mf*  
Du göm - da

A 2 *mf*  
Du göm - da

T 1 *mp* *mf*  
O des-sa kor-ta tim - mar... Du göm - da

T 2 *mf*  
Du göm - da

B 1 *mf*  
Du göm - da

B 2 do... *mf*  
Du göm - da



28

S 1  
möj - lig - het - ers värld, du Gud i var - dan - de, giv oss en o - för - väg - en from - het,

S 2  
möj - lig - het - ers värld, du Gud i var - dan - de, giv oss en o - för - väg - en from - het,

A 1  
möj - lig - het - ers värld, du Gud i var - dan - de, giv oss en o - för - väg - en from - het, en *mp*

A 2  
möj - lig - het - ers värld, du Gud i var - dan - de, giv oss en o - för - väg - en from - het, en *mp*

T 1  
möj - lig - het - ers värld, du Gud i var - dan - de, giv oss en o - för - väg - en from - het, en *mp*

T 2  
möj - lig - het - ers värld, du Gud i var - dan - de, giv oss en o - för - väg - en from - het,

B 1  
möj - lig - het - ers värld, du Gud i var - dan - de, giv oss en o - för - väg - en from - het,

B 2  
möj - lig - het - ers värld, du Gud i var - dan - de, giv oss en o - för - väg - en from - het,

33

S 1

S 2

A 1  
vil - ja ren, och vig oss in till an-dens ä-ven - tyr!

A 2  
vil - ja ren, och vig oss in till an-dens ä-ven - tyr!

T 1  
vil - ja ren, och vig oss in till an-dens ä-ven - tyr!

T 2  
*p*  
Mm Do, do, do...

B 1  
*p*  
Do, do, do...

B 2  
*p*  
Mm Do, do, do...

37 *p*

S 1  
Om det - ta li - vet är det en - da..! O des-sa kor - ta tim - mar...

S 2  
*p*  
Om det - ta li - vet är det en - da..! O des-sa kor - ta tim - mar...

A 1

A 2

T 1  
*p*  
O des-sa kor - ta tim - mar...

T 2

B 1

B 2

The musical score is written for a choir with eight parts: Soprano 1 (S 1), Soprano 2 (S 2), Alto 1 (A 1), Alto 2 (A 2), Tenor 1 (T 1), Tenor 2 (T 2), Bass 1 (B 1), and Bass 2 (B 2). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The piece begins at measure 37. The vocal parts S 1 and S 2 have lyrics: "Om det - ta li - vet är det en - da..! O des-sa kor - ta tim - mar...". The Tenor 1 part (T 1) has lyrics: "O des-sa kor - ta tim - mar...". The Bass 1 part (B 1) features a rhythmic accompaniment of eighth notes. The Bass 2 part (B 2) features a rhythmic accompaniment of quarter notes. Dynamics include piano (*p*) for the vocal parts.

41

S 1

S 2

A 1

A 2 *p*  
 O des - sa kor - ta tim - mar...

T 1  
 O des - sa kor - ta

T 2

B 1  
 O des - sa

B 2 *p*  
 O des - sa kor - ta tim - mar...

44

S 1

S 2

A 1

A 2

T 1  
tim - mar... Mm

T 2  
O des - sa kor - ta tim - mar... Mm

B 1  
kor - ta tim - mar... Mm

B 2  
Mm